

# Il fascino dell'Italia

## percezioni e immagini nel Giappone moderno

岩倉使節団を近代日本における「イタリア発見」の原点に据え、それ以降のイタリア像・イタリア体験記録への流れをたどり、約百年にわたる日本近代文化の中でのイタリアの位置づけを考える。

11:00-12:00

基調講演 Conferenza inaugurale

平川祐弘 (東京大学名誉教授) 「イタリアの発見・イタリアの魅惑 その100年」

HIRAKAWA Sukehiro (Professore emerito, The University of Tokyo): "Il fascino dell'Italia: cento anni di percezioni e immagini"

13:30-14:00

鈴木栄樹 (京都薬科大学) 「1880年代後半における日本人政治家たちのイタリア〈観光〉」

SUZUKI Eiju (Kyoto Pharmaceutical University): "Il turismo italiano dei politici giapponesi alla fine degli anni '80 dell'800"

14:00-14:30

平石典子 (筑波大学) 「イタリア文学を読んだ人、読ませた人—明治日本のイタリア文学」

HIRAIISHI Noriko (University of Tsukuba): "La letteratura italiana nel Giappone Meiji: i modi di diffusione e i suoi lettori"

14:30-15:00

末永航 (美術評論家) 「大正教養世代の知識人とイタリアの旅」

SUENAGA Kō (Critico d'arte): "I viaggi in Italia degli intellettuali giapponesi nella prima metà del 900"

15:30-16:00

和田博文 (東洋大学) 「深尾須磨子のイタリア紀行」

WADA Hirofumi (Toyo University): "La poetessa giapponese Fukao Sumako (1888-1974): uno sguardo sull'Italia alla vigilia della seconda guerra mondiale"

16:00-16:30

Reto HOFMANN (Monash University, Australia): "Shimoi Harukichi and the Cultural Politics of Fascism"

16:30-17:30

ラウンドテーブル・ディスカッション

Tavola rotonda

# イタリアの発見・イタリアの魅惑

シンポジウム

—近代日本におけるイタリア像とその変遷—

2016年10月1日 (土) 11:00-17:30

京都外国語大学 1号館171教室

入場無料 予約不要

お問い合わせ先 イタリア東方学研究所

Tel: 075-751-8132

Email: iseas@iseas-kyoto.org



主催：京都外国語大学、イタリア東方学研究所

後援：イタリア大使館、イタリア文化会館

協賛：東京倶楽部